

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Мурзилка

2007

Чудеса под Новый год –
Сыр на ёлочке растёт!



Под Новый год

Сергей МИХАЛКОВ

Говорят: под Новый год
Что ни пожелается —
Всё всегда произойдёт,
Всё всегда сбывается.

Могут даже у ребят
Сбыться все желания,
Нужно только, говорят,
Приложить старания.

Не лениться, не зевать
И иметь терпение,
И ученье не считать
За своё мучение.

Говорят: под Новый год
Что ни пожелается —
Всё всегда произойдёт,
Всё всегда сбывается.

Как же нам не загадать
Скромное желание —
На «отлично» выполнять
Школьные задания.

Чтобы так ученики
Стали заниматься,
Чтобы двойка в дневники
Не смогла пробраться!



№ 12/1) ; 2004г

Карнавал

Роман СЕФ

Карнавал!
Карнавал!
Вася Зайцев
Волком стал,
Коля – бегемотом,
Толя – Дон Кихотом,
Мы с Васильевым
Вдвоём
Стали
Небольшим слоном.
Мы крутились,
Мы плясали –
То-то смеху было в зале!

Очень жаль,
Что из слона
Мама в зале не видна.

Рис. Э. АВАКЯН

Приморская Ц
ЦРДБ

197371 Коммунальный пр. 4
тел.: 348-39-56





Эдуарду Николаевичу УСПЕНСКОМУ – 70 лет!

Герои книг Успенского уже давно стали для нас родными.

Хитроумный Кот Матроскин, очаровательный и наивный Чебурашка, добрый и отзывчивый Крокодил Гена, рассудительный дядя Фёдор, простодушный пёс Шарик... Большинству из нас сложно представить себе детство, в котором нет персонажей, созданных фантазией Эдуарда Николаевича. Именно он – тот самый «волшебник в голубом вертолёте», который показывает нам своё доброе, весёлое и такое родное «кино».

Многолетняя любовь читателей и телезрителей к произведениям Успенского – лучшее доказательство его большого таланта.

Желаем Эдуарду Николаевичу крепкого здоровья, счастья, процветания и бесконечной творческой энергии!

РЕДАКЦИЯ



День рождения КОТА МАТРОСКИНА

Эдуард УСПЕНСКИЙ

Вообще-то никто не знал, когда кот Матроскин родился. Да и сам он не знал. Поэтому он решил себе выбрать самый лучший день в этом году и назвать его своим днём рождения.

Дядя Фёдор, пёс и кот сидели утром на нагретом солнцем крылечке и размышляли. Дядя Фёдор говорит:

– Самый лучший день в году – это Новый год. Это и праздник, и ещё подарки дают.

Шарик его поддержал:

– Мне в прошлом году Дед Мороз такой суповой набор костей подарил – закачаешься!

– Какие вы хорошие! – говорит Матроскин. – Вам два раза в год подарки дарят – и в Новый год, и в день рождения. А мне только один раз будут дарить, потому что мои дни совмещаются.

Тогда Шарик предлагает:

– Самый лучший день в году – это тридцатое сентября.

В этот день охота открывается.

– Это у тебя охота открывается тридцатого сентября, – ворчит Матроскин. – А у меня она круглый год открыта. Потому что я на мышей охочусь. Не годится мне этот день.





Пошёл Матроскин к Печкину советоваться. Печкин – мужик практический. Он говорит:

– Надо день рождения к осеннему или зимнему сезону подгадать. Тогда тебе как раз вовремя тёплые валенки подарят или сапоги непромокаемые.

– Тёплые валенки или сапоги непромокаемые я и сам себе могу купить безо всякого дня рождения, – отвечает Матроскин. – А в день рождения особые подарки дарят, неправильные. Может быть, совсем даже и не нужные.

– Не надо нам ненужных подарков, – обиделся Печкин. – Нам нужны подарки хозяйственные: лопаты там, грабли всякие или дрова для зимы.

И тогда Матроскин решил:

– Чего тут долго тянуть? Скажу всем, что у меня день рождения завтра. Пусть все мне подарки несут. Не буду я подгадывать к осеннему или зимнему сезону.

Так он и сделал. Объявил всем, что завтра, в последний день мая, у него день рождения.

Испек Матроскин пирог с клубничным вареньем, стол накрыл разными вкусностями и всех в гости позвал. И все ему подарки принесли.

Дядя Фёдор ему заводную мышку подарил в коробочке. Видно, эта мышка самому дяде Фёдору нравилась. Он сказал:

– Ты, Матроскин, её береги, не играй в неё, а то она сломается.

Матроскин мышку два раза завёл. На третий эта ненастоящая мышка в настоящую норку уехала. Только её и видели.

Шарик Матроскину фотоаппарат подарил – «Полароид». Он сказал:

– Ты наведёшь его на человека, нажмёшь кнопочку – и тут же фотография выползет.

Матроскин ответил:

– Это неправильный подарок. Этот подарок для других хорош, а не для меня. Ведь фотографии не мои вылезают, а тех, кого я фотографирую.

– Ты же сам хотел неправильных подарков, – спорит Шарик. – И потом, ты же будешь друзей фотографировать, а не кого попало. Это и есть главный подарок – людям приятное делать.

Матроскину возразить было нечего, и он замолчал.

Зато почтальон Печкин самые правильные подарки подарил, самые нужные: две лопаты новёхонькие – одна для снега, одна для огорода – и грабли неношеные.

Матроскин тут же на эти грабли наступил. У него большущая шишка на лбу выросла. Хорошо, что был лёд в холодильнике и к шишке успели кусочек льда приложить.

Потом все дружно и вкусно обедали. Чокались кружками с молоком и кричали песенку, которую придумал дядя Фёдор:

Наш Матроскин –
Старший брат,
Старший брат.
Его видеть каждый рад,
Каждый рад!

И почтальон Печкин пел эту песенку, хотя он был старше Матроскина раз в десять.

А вечером Матроскин пошёл в сарай свои подарки осматривать. Посмотрел он на лопаты, на грабли и сказал:

– Правильно говорят: «В мае родиться – всю жизнь маяться!»

Рис. А. ЛУКЬЯНОВА



Кружевные сказки

Пётр СИНЯВСКИЙ

Вологда завьюжена
Белыми снегами,
Вьюга стелет кружево
Прямо под ногами.
Рассыпают искорки
Северные краски –
Снежные присказки,
Кружевные сказки.

Девицы-красавицы
Взяли-подглядели,
Как переплетаются
Здесь метели.
И рисуют девицы
Дивные картинки –
Кружево стелется
Тоньше паутинки.

– Вот ещё подучимся, –
Окают подруги, –
Кружево получится
Лучше, чем у вьюги. –
На морозе-холоде
Иней серебрится,
В городе Вологде,
В кружевной столице.

Переменка

Стеклянные

шарики



Восстанови текст поздравления.

Друзья подарили Мурзилке разноцветные стеклянные шарики: один красный, пять жёлтых и пять голубых. На них были написаны буквы. Из букв ребята сложили новогоднее поздравление, но шарики перепутались, и получилось вот что.

Загадка

Марина ДРУЖИНИНА

Я модница такая, что всем
на удивленье!
Люблю я бусы, блёстки –
любые украшения.

Но на мою, поверьте,
великую беду

Наряд мне надевают
всего лишь раз в году.

(Новогодняя ёлка)



Про шишки

Валентина ЛАНЦЕТТИ

Спорят во дворе мальчишки:
– Почему на ёлке шишки?
– Знаю! – закричал Борис. –
Ёлка с ёлкой подрались!





Звезда

Звезда

Вифлеемская звезда – символ рождения, любви и надежды. В течение двух тысячелетий Рождество вдохновляло живописцев, скульпторов, поэтов на создание великих произведений. И сегодня есть кому продолжать эту эстафету! Ежегодный Международный Фестивал детского изобразительного искусства «Вифлеемская звезда» проводится в Москве уже в одиннадцатый раз. Число его участников неуклонно возрастает. Свои работы на конкурс присылают одаренные дети со всего мира.



1. Надка Траилова
НАТСУЛИС,
г. Плевен, Болгария
2. Алина ЖУРАВЛЁВА,
Москва
3. Иван МЫШЛЕЦОВ,
Москва
4. Алесья ЦИМБАЛЕВИЧ,
г. Могилёв,
Беларусь
5. Ксения ЛЫСЕНКОВА,
г. Октябрьский,
Республика
Башкортостан



ПО ПУТИ В ВИАЖЕЖИ

рѣнные дѣти Россіи, Украины, Словакии и других стран. Организаторы праздника: Департамент семейной и молодѣжной политики, Префектура Юго-Восточного административного округа и Детский клуб «Юный художник» г. Москвы.

Все без исключения работы наполнены светом и радостью, добротой и состраданіем. В каждом рисунке угадывается стремление ребѣнка к возвышенному и прекрасному. Возможно, для кого-то из маленьких живописцев «Вифлеемская звезда» станет началом взрослого творческого пути.



8



7



9



6

6. Екатерина ЮШИНА, Москва
7. Владислав СТАНКЕВИЧ, Москва
8. Анна Мария КРАЛЕВА, г. Плевен, Болгария
9. Кристина БОГОВЕСОВА, г. Харьков, Украина
10. Екатерина БОНДАРЬ, г. Балабаново Калужской обл.
11. Дарья ТИХАЯ, г. Борисов, Беларусь



10



11

Алёна ПАВЛОВА

ПРО ЁЛКУ

Игрушка – какое отличное слово!
Вы скажете – вот ещё, что здесь такого?
Подумаешь, шарики, звездочка, маска...
Но ёлка в игрушках – зелёная сказка.

Хлопушка – какое весёлое слово!
Вы спросите: что же в хлопушках смешного?
Один только шум да бумажки повсюду...
Но ёлка в хлопушках – зелёное чудо.

Гирлянда – какое волшебное слово!
Вы скажете – глупости, проще простого,
Подумаешь, лампочки разного цвета...
А я ничего не скажу вам на это.

Наверно, вы правы, но только отчасти.
А ёлка с гирляндой – зелёное счастье!

ЧТО МЫ СДЕЛАЕМ ИЗ ШИШКИ

Мы приклеим к шишке ножки,
Мы приклеим к шишке ушки
И покрасим жёлтой краской
Шишке спинку и живот.
Мы привяжем к ней немножко
Белых ниток из катушки,
Нарисуем шишке глазки –
И лошадка
Оживёт!



Владимир СТЕПАНОВ

ПИСЬМО ИЗ ЛЕСА

Зимней ночью на окне
Лось письмо оставил мне.

Он ветвистыми рогами
Прислонился к белой раме,
И по ней, как на картинке,
Побежали вдаль тропинки.

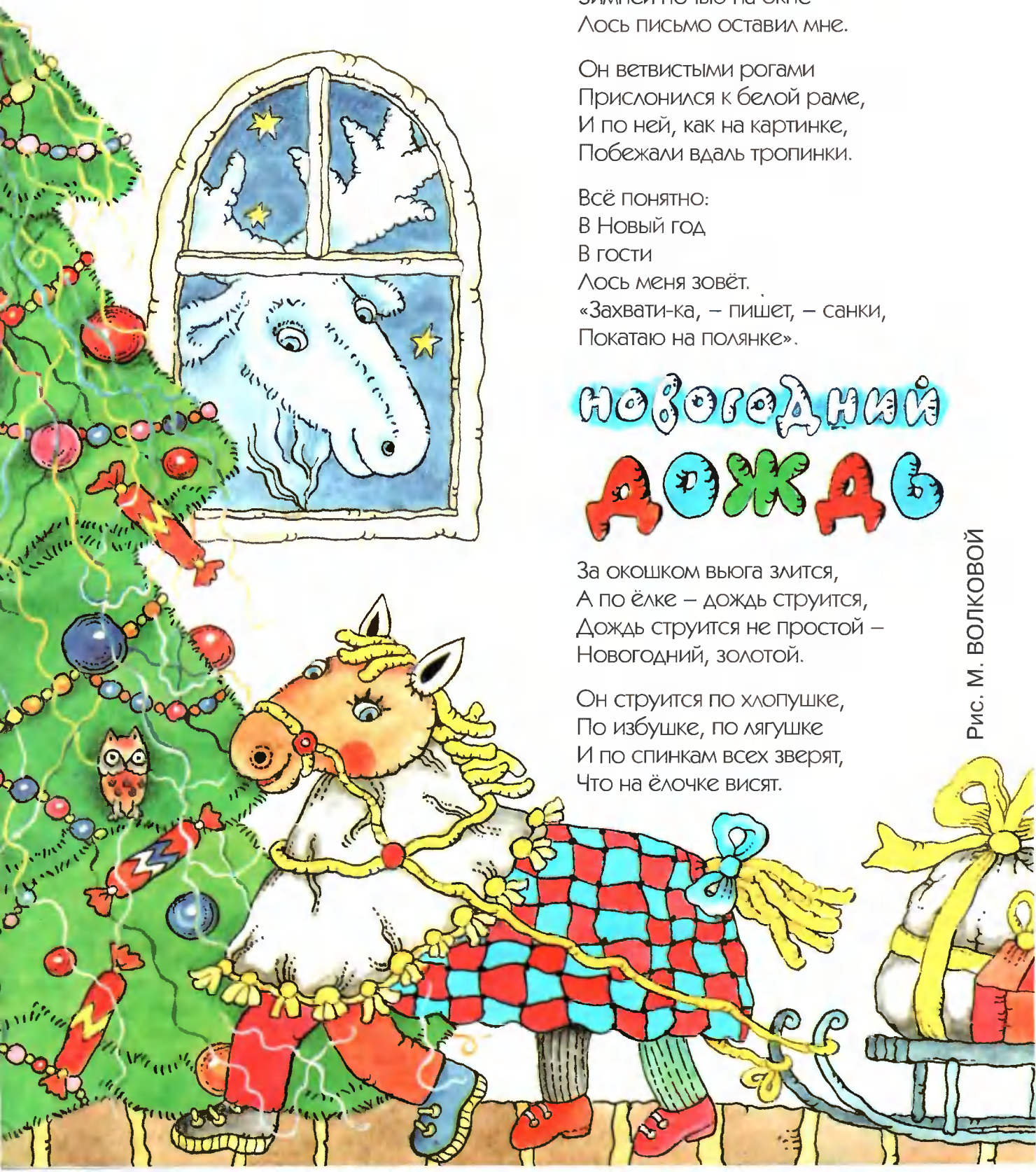
Всё понятно:
В Новый год
В гости
Лось меня зовёт.
«Захвати-ка, — пишет, — санки,
Покатаю на полянке».

НОВОГОДНИЙ ДОЖДЬ

За окошком вьюга злится,
А по ёлке — дождь струится,
Дождь струится не простой —
Новогодний, золотой.

Он струится по хлопущке,
По избушке, по лягушке
И по спинкам всех зверят,
Что на ёлочке висят.

Рис. М. ВОЛКОВОЙ



КОШКИН ДОМ

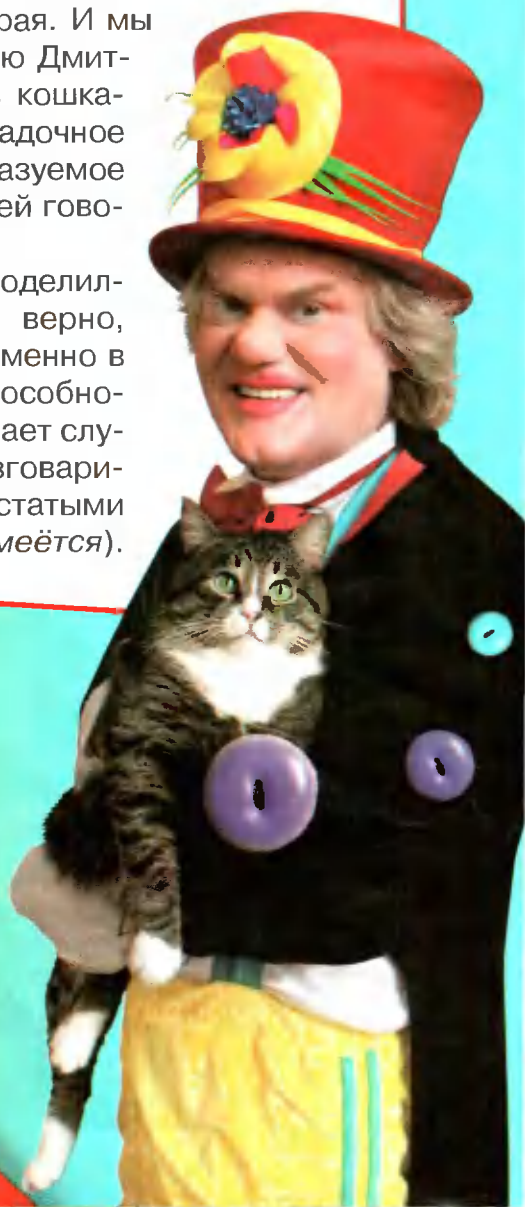


Как-то раз мы гуляли по Москве и вышли на широкую улицу. «Кутузовский проспект, дом № 25, – прочитали. – Театр «Кошкин дом».

Что такое?! Пока мы размышляли, театр широко распахнул двери перед мальчиками и девочками, их мамами и папами, бабушками и дедушками. Зашли и мы. Так мы оказались в единственном в России театре, где ведущими артистами являются кошки. Руководит театром Юрий Дмитриевич Куклачёв.

На сцене перед большим количеством восхищённых зрителей кошки выполняли различные трюки очень легко, будто играя. И мы подумали о том, как же Юрию Дмитриевичу удаётся повелевать кошками? Ведь кошка – самое загадочное животное, гордое, непредсказуемое и независимое. Недаром о ней говорят: «Гуляет сама по себе».

Позже Юрий Дмитриевич поделился своими секретами: «Вы, верно, заметили, я с ними играю. Именно в игре выявляются главные способности кошки. Она ничего не делает случайно. На каком языке я разговариваю со своими усатыми и хвостатыми артистами? «Мяу-мяу...» (смеётся).





Народные приметы

- Кошка свернулась клубком – к морозу.
- Кошка залезла в печку – к ненастью.
- Кошка разлеглась вверх брюшком – к теплу.

Я их просто очень люблю. А когда искренне любишь, тебе отвечают взаимностью».

Театру 17 лет. На сегодняшний день создано много уникальных спектаклей, с которыми театр успешно гастролирует по всему миру: «Кошки из Вселенной», «Принц Щелкунчик», «Кот в сапогах против Карабаса-Барабаса», «Кошки, Клоуны и Любовь». «Мои любимые кошки» – самый весёлый спектакль, где заняты 70 кошек.

Одним из самых интересных спектаклей Юрий Куклачёв называет «Олимпиаду кота Бориса». Борис – телезвезда, участник телерекламы. Талантливый кот умеет прыгать с шестиметрового шеста, скакать по облакам, кататься на скейте и много всего, чего не могут другие кошки. Борис – настоящий чемпион!

Хотите всё это увидеть? Приходите в театр кошек!

А к Новому году Юрий Куклачёв и его кошки порадуют зрителей новым спектаклем «Кошкин дом».

На кошачьем празднике были Мурзилка и Лена КУЗНЕЦОВА.

Благодарим за предоставленные материалы семью КУКЛАЧЁВЫХ.

А знаете ли вы

- Учёные подсчитали, что на всей планете живёт сорок миллионов кошек.
- Писатель Эрнест Хемингуэй держал дома 150 кошек. В театре Куклачёва их только 120.
- Самый жирный кот живёт в Англии и весит 26 кг.
- В Америке в г. Литл-Рок ежегодно проводятся кошачьи бега.
- В Бельгии проводится ежегодный праздник кошек.



Как Ослик, Ёжик и Медвежонок

встречали

Новый

год

Сергей КОЗЛОВ



Всю предновогоднюю неделю в полях бушевала вьюга. В лесу снегу намело столько, что ни Ёжик, ни Ослик, ни Медвежонок всю неделю не могли выйти из дому.

Перед Новым годом вьюга утихла, и друзья собрались в доме у Ёжика.

– Вот что, – сказал Медвежонок, – у нас нет ёлки.

– Нет, – согласился Ослик.

– Не вижу, чтобы она у нас была, – сказал Ёжик. Он любил выражаться замысловато в праздничные дни.

– Надо пойти поискать, – сказал Медвежонок.

– Где мы её сейчас найдём? – удивился Ослик. – В лесу-то темно...

– И сугробы какие!.. – вздохнул Ёжик.

– И всё-таки надо идти за ёлкой, – сказал Медвежонок.

И все трое вышли из дома.

Вьюга утихла, но тучи ещё не разогнало, и ни одной звёздочки не было видно на небе.

– И луны нет! – сказал Ослик. – Какая тут ёлка?!

– А на ощупь? – сказал Медвежонок.

И пополз по сугробам. Но и на ощупь он ничего не нашёл. Попадались только большие ёлки, но они всё равно бы не влезли в Ёжикин домик, а маленькие все с головой засыпало снегом.

Вернувшись к Ёжику, Ослик с Медвежоном загрузили.

– Ну какой это Новый год!.. – вздыхал Медвежонок.

«Это если бы какой-нибудь осенний праздник, так ёлка, может быть, и не обязательна, – думал Ослик. – А зимой без ёлки – нельзя».

Ёжик тем временем вскипятил самовар и разливал чай по блюдечкам. Медвежонку он поставил баночку с мёдом, а Ослику – тарелку с лопушками.

О ёлке Ёжик не думал, но его печалило, что вот уже полмесяца, как сломались его часы-ходики, а часовщик Дятел обещался, да не прилетел.

– Как мы узнаем, когда будет двенадцать часов? – спросил он у Медвежонка.

– Мы почувствуем! – сказал Ослик.



– Это как же мы почувствуем? – удивился Медвежонок.

– Очень просто, – сказал Ослик. – В двенадцать часов нам будет уже ровно три часа хотеться спать!

– Правильно! – обрадовался Ёжик.

И, немного подумав, добавил:

– А о ёлке вы не беспокойтесь. В уголке мы поставим табуретку, я на неё встану, а вы на меня повесите игрушки.

– Чем не ёлка! – закричал Медвежонок. Так они и сделали.

В уголок поставили табуретку, на табуретку встал Ёжик и распустил иголки.

– Игрушки – под кроватью, – сказал он.

Ослик с Медвежоном достали игрушки и повесили на верхние лапы Ёжику по большому засушенному одуванчику, а на каждую иголку – по маленькой еловой шишечке.

– Не забудьте лампочки, – сказал Ёжик.

И на грудь ему повесили три гриба-лисички, и они весело засветились – такие они были рыжие.

– Ты не устала, Ёлка? – спросил Медвежонок, усаживаясь и отхлёбывая из блюдечка чай.

Ёжик стоял на табуретке, как настоящая ёлка, и улыбался.

– Нет, – сказал Ёжик. – А сколько сейчас времени?

Ослик дремал.

– Без пяти двенадцать! – сказал Медвежонок. – Как Ослик заснёт, будет ровно Новый год.

– Тогда налей мне и себе клюквенного сока, – сказал Ёжик-Ёлка.

– Ты хочешь клюквенного сока? – спросил Медвежонок у Ослика.

Ослик почти совсем спал.

– Теперь должны бить часы, – пробормотал он.

Ёжик аккуратно, чтобы не испортить засушенный одуванчик, взял в правую лапу чашечку с клюквенным соком, а нижней, притопывая, стал отбивать часы.

– Бам! бам! бам! – приговаривал он.

– Уже три, – сказал Медвежонок. – Теперь давай ударю я!

Он трижды стукнул лапой об пол и тоже сказал:

– Бам! бам! бам!.. Теперь твоя очередь, Ослик!

Ослик три раза стукнул об пол копытцем, но ничего не сказал.

– Теперь снова я! – крикнул Ёжик.

И все, затаив дыхание, выслушали последние: «Бам! бам! бам!»

– Ура! – крикнул Медвежонок, и Ослик уснул совсем.

Скоро заснул и Медвежонок.

Только Ёжик стоял в уголке на табуретке и не знал, что ему делать. И он стал петь песни и пел их до самого утра, чтобы не уснуть и не сломать игрушки.

Рис. Е. ГЛАДИКОВОЙ





Что может объединить детей и взрослых в одну весёлую компанию? Конечно, праздник! И это не только Новый год или день рождения. Выставка тоже может стать настоящим праздником!

В октябре мне посчастливилось побывать на XIII Международной выставке «Мир детства – 2007». На ней были представлены новинки товаров и услуг для детей различных возрастов. Всё для учёбы, туризма, спорта и творчества. Производители не обошли вниманием ни будущих мам, ни малышей. Был организован показ одежды и обуви для детей и подростков.

В разделе «Игры и развлечения» демонстрировалось много электронных и компьютерных игр, конструкторов, наборов для моделирования и самых разных игрушек для мальчиков и девочек.

Целый павильон на выставке отвели под Фестиваль воздушных шаров! В этом году воздушный шарик празднует своё 160-летие. Первые шары-игрушки



детства

из вулканизированной резины появились в Лондоне в 1847 году.

На фестивале я увидел множество композиций из воздушных шариков. Это яркое и очень оригинальное зрелище. Там были Дед Мороз и Снеговик, Старик и Золотая рыбка, семейство свинок за завтраком и многие другие примечательные персонажи. Жюри долго выбирало, кому присудить призы. Спорили, у кого красивее и интереснее получилось.

Согласитесь, даже один воздушный шарик в руке – хорошо, а когда ими целый павильон оформлен – это и вовсе нечто особенное.

Я и сам решил научиться из шариков композиции делать. Познакомился с лучшими специалистами из России и Европы, которые приехали на фестиваль, чтобы поделиться опытом и профессиональными секретами друг с другом.

Теперь к Новому году я сам смогу всю редакцию журнала шариками украсить!

Ваш МУРЗИЛКА



Внимание,
викторина!



В семье советника медицины Штальбаума было трое детей.

Назови их имена.

Едва настенные часы пробили полночь, как комнату Мари заполнили несметные полчища злокозненных мышей. Впереди всех выступала отвратительная мышь.

Как выглядел Мышиный Король?

Король нарадоваться не мог на красавицу-дочурку. Он танцевал и прыгал на одной ножке, непрерывно крича: «Нет на свете никого прекрасней моей Пирлипатхен!»

Кто сделал принцессу Пирлипат безобразной?

Чтобы вернуть былую красоту, принцессе Пирлипат достаточно было отведать ядрышко ореха.

Как назывался чудодейственный орех?

Молодой Дроссельмейер помог принцессе Пирлипат обрести прежний цветущий вид.

Как принцесса отблагодарила юношу?

Невозможно противостоять вооружённому до зубов противнику, если ты при этом совершенно безоружен.

Откуда у Щелкунчика появилась щегольская серебряная сабля?

Щелкунчик и Мышиный Король

Дорогие ребята! Сказку «Щелкунчик и Мышиный Король» Эрнст Теодор Амадей Гофман написал ещё в 1816 году. С тех пор многие поколения ребят прочитали её, и она поселилась в их сердцах навсегда. Сюжет этой сказки часто вдохновлял художников, композиторов, драматургов. На многих театральных сценах идут балеты и спектакли «Щелкунчик», а на полках магазинов можно встретить эту сказку с иллюстрациями разных художников.

Прочитайте, ребята, и вы эту удивительную сказку, окунитесь в мир волшебной красоты. А затем ответьте на вопросы викторины. И помните, что рисунки, сделанные к ответам, не только украшают их, но и дополняют.

Ваш МУРЗИЛКА

Рис. Н. ГОЛЬЦ



После победы над Мышиным Королём Щелкунчик пригласил Мари отправиться в сказочную страну.

Каким путём Мари удалось попасть в волшебное королевство?

Старший советник суда представил Мари и её семье своего племянника.

Кем был этот молодой человек и что он предложил Мари?

Ответы присылайте
до 1 февраля
2008 года.
Итоги – в М



Итоги
конкурса

Стеклянное ЧУДО

В двенадцатом номере «Мурзилки» за прошлый год, рассказывая о фабрике новогодних украшений «Ёлочка», я объявил конкурс на лучший рисунок новогодних игрушек. Каких только чудесных работ я не увидел, читая ваши письма! Стеклянные зверюшки, человечки, домики... А главное – шары всех цветов и размеров! И с узорами, и с портретами ваших любимых сказочных героев, и с моим изображением. Мне кажется, что если украсить такими игрушками любую ёлку, то она будет просто великолепной, а праздник станет ещё веселее!

Все-все-все ваши работы оказались такими красивыми, что победителей пришлось выбирать с помощью лотереи.

Ваш МУРЗИЛКА





11



14



13

Поздравляем победителей!

Анастасия БАУЭР, г. Бaley Читинской обл. (14)
 Арина БОЛЬШАКОВА, п. Усть-Пинега Архангельской обл.
 Анна ВАРЛАМОВА, ст. Сумский Посад, Республика Карелия
 Катя ГРУШКОВСКАЯ, г. Пятигорск Ставропольского края (4, 5, 6)
 Женя КРАСНОЛУЦКАЯ, х. Дьяконовский Волгоградской обл.
 Светлана КУРАЧ, д. Бытень, Республика Беларусь (7)
 Настя МАСЛЕНИКОВА, г. Семёнов Нижегородской обл.
 Настя МИШУРОВА, п. Саракташ Оренбургской обл. (1, 2, 3)
 Айгуль НИЗАМОВА, г. Уфа
 Сергей СЕРАВИН, г. Харовск Вологодской обл.
 Мария ШИРЯЕВА, г. Стерлитамак, Республика Башкортостан
 Учащиеся 2 «А» класса начальной школы № 1736,
 Москва (8, 9, 10, 11, 12, 13)
 Читатели библиотеки № 14, г. Волгоград
 Читатели библиотеки – члены клуба «Я и Мурзилка»,
 г. Калач-на-Дону Волгоградской обл.



12



7



6

3

Для награждения победителей на предприятии по выпуску ёлочных украшений ОАО «Ёлочка» были специально изготовлены новогодние шары с изображением Мурзилки.



Как появилось слово

Проверь себя

В № 10 «Мурзилки» юным детективам-этимологам было задано самостоятельно расследовать, как появилось слово **БИБЛИОТЕКА**. Возьмем этимологический словарь Валентины Воиной.

Слово библиотека уходит в далёкое прошлое, к нам оно пришло из латинского языка, а в него – из греческого. До наших дней дошла память о лучших библиотеках древности: библиотеке глиняных книг вавилонского царя Ашшурбанипала, Александрийской библиотеке книг-свитков, знаменитой библиотеке Ивана Грозного...

Что же такое библиотека? Библио по-гречески – «книга», текос – «хранилище», то есть « книгохранилище », « собрание книг ».

Слова, с которыми вы познакомитесь сегодня, ассоциируются с зимой, морозами и новогодними праздниками.

Ель

Это слово славянское, общепроизводное от индоевропейского корня *edh* – «острый, колючий». Дерево названо так по колючей хвое. В древнерусском языке сначала появились слова *ель*, *елинь* – «еловый лес», позже *ельник*, а уж только потом – *ёлка*, причём слово это употреблялось в основном в значении «рождественская ёлка», «новогодняя ёлочка» – символ Нового года. А традиция встречать Новый год с ёлкой пришла к нам из Германии.

С незапамятных времён из уст в уста передавалась легенда о деревьях, что пышно расцветают среди зи-



мы. В честь этой легенды в Германии и стали устраивать зимой весёлое празднество. Но так как в стужу не теряли своё зелёное убранство лишь ёлки-ели, выбрали именно это дерево. Ветви ёлки украшали фонариками, игрушками, блёстками, чтобы всем казалось, будто она и на самом деле расцвела.

Лыжи

Слово *лыжи* известно на Руси с XII века. В наших народных говорах и сейчас ещё звучат слова *лызнуть* в значении «убежать», *лызок* – «бегство»; да и современное *улизнуть* означает то же самое. *Лыжи* с ними в родстве.

Недалеко отсюда и до болгарского *лъзг* – «скользить», и до псковского *слизгаться* – «скользить по льду». Так что кататься на лыжах – это непременно бегать на них.

Сани

Некоторые могут подумать, что к спорту это слово имеет весьма условное отношение. Ну а как же санные соревнования?

В древнерусском (и старославянском) языке *сань* значило... «змея». Видимо, два полоза зимней повозки, скользящей по снегу, напоминали нашим предкам дружно ползущих змей. Да и сами *полозья* – скользящие брусья, так же, как и название одной из неядовитых змеиных пород – *полоз*, образованы от глагола *ползать*.

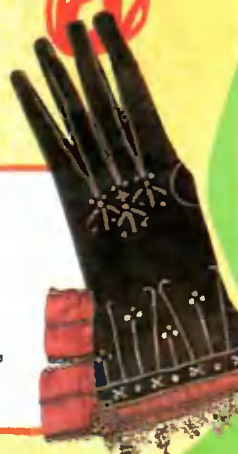
Вот как тесно переплелись друг с другом *сани*, *змеи*, *полозы* и *полозья*.

Варежки, перчатки

Варежки произошли от слова *варь* – «защита» (отсюда *варить* – «защищать», «беречь»). Теперь понятно, что варежки – это то, что защищает от холода. А вот ближайшие, более изящные родственники варежек – *перчатки* название своё получили от слова *перст* – «палец» (отсюда *перстень*, *напёрсток*).

Задание юным детективам-этимологам

Самостоятельно расследуйте, откуда пришло к нам слово **ЕЖЕВИКА**. Ищите его в словарях, а также обращайтесь к учителям, библиотекарям и родителям. Уж они-то наверняка помогут!





ПОЧИТАТЬ



Издательство «САМОВАР» представляет:



**Сборники «С Новым годом!»,
«Поздравляем с Новым годом!»,
«Новый год с героями мультиков»**

В книжки вошли стихи, песни с нотами и загадки для детей, посвященные самому любимому празднику – Новому году. Среди авторов – Г. Сапгир, А. Усачёв, И. Токмакова, М. Яснов, М. Танич, А. Барто, С. Пшеничных и много других замечательных детских писателей и поэтов. А в книге «Новый год с героями мультиков» под одной обложкой собрались Чебурашка, крокодил Гена, дядя Фёдор, Винни-Пух, попугай Кеша и другие герои любимых сказок и мультфильмов.



ПОСЛУШАТЬ



Издательство «ДВА ЖИРАФА» представляет:



«Мурзилка».

Песни для детей композитора В. Антонова

Название всему сборнику дала песня о всеми любимом герое журнала – Мурзилке. Тексты для песен написаны как самим Валерием Антоновым, так и Андреем Усачёвым, Владимиром Степановым, Леонидом Каминским и другими известными детскими поэтами. Запоминающиеся с первого раза мелодии подарят взрослому слушателю возможность окунуться в мир детства, а ребёнку – выбрать себе песню-друга и выучить её наизусть.

«Няня» – ежемесячный журнал для родителей



Издание рассказывает об актуальных проблемах воспитания и ухода за детьми от рождения до 7 лет. Постоянные рубрики: «Беременность и роды», «Айболит» – всё о детском здоровье, «Гоголь-моголь» – правильное питание и рецепты детской кухни, «Ребёнок и Вера», «Я сама», развивающие странички и многое другое. Строгая научная основа материалов, доступный язык статей журнала делают его понятным и интересным для широкого круга читателей.

Подписаться на журнал «Няня» можно с любого номера во всех отделениях почтовой связи.

Подписные индексы в каталогах:

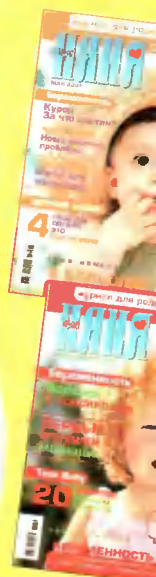
Агентство «Роспечать» – 34001, 71677 (годовой)

«Почта России» – 99208

ВНИМАНИЕ!!!

Вы можете заказать комплекты вышедших номеров журналов за 2006 и 2005 гг., позвонив по телефону: (495) 621-61-31.

On-line консультации на www.nanya.ru



ФОКУС

Бумажная ёлочка

В. ПОСТОЛАТИЙ

Разорви газету в длину на три равные части. Из получившихся трёх листиков скатай рулончик. При этом каждый листок накладывается внахлест на другой с перекрытием на одну четверть длины.

Рулончик надрежь с одной стороны крест-накрест до середины, как показано на рисунке. Получившиеся четыре длинных многослойных лепестка загибаются вниз. Затем возмись пальцами за бумагу у неразорванной части рулона и тяни.



Загадки

Евгений АДАРИЧ

Не страшен, а в дрожь вгоняет,
Не жарок, да обжигает.

(содов)

Если их не укротишь,
На ногах не устоишь.
А сумеешь обуздать,
То и ветру не догнать.

(ижноу)



Александр ЛУГАРЁВ
Интереснейшая птица,
На деревьях не гнездится,
Ловко бегает по льду,
Ищет под водой еду,
Вглубь ныряет как дельфин,
И зовут её ...

(нивлниП)

Рис. А. ДАНИЛОВОЙ



ИГРЫ ЗАТЕМ



ГОЛОВОЛОМКИ

П

О И

Г Р

А Е

М



В

С

Л

О

В А

НАБЕГ НА КОВРИГИНО

В зимний вечер на краю соснового бора Волку Иванычу повстречалась Лиса Патрикеевна.

– Ты куда собралась, сестрица? – спросил он лису. – Воровать кур небось отправилась?

– Угадал, серый. Схожу в село Ковригино к бабке Груше и деду Никодиму. В такой час они из дома не выходят, а курятник у них большой.

– Ну смотри, Патрикеевна. Вот как позовут собаку Жучку...

– Ту зови, не зови. Всю ночь будет дрыхнуть в тёплой будке. – Патрикеевне эта старая собака была давно знакома.

– А дед?.. Он с койки как встанет, да как схватит ружьё, да за тобой следом...

– Стар дед, чтобы по сугробам бегать.

– А на санях?

– В густом лесу сани Никодима застрянут.

– А коли попадёшься в лапы моих братьев-разбойников?

Они как раз живут в густых соснах.

– Им овцы нужны, а не лиса с жалкой курицей.

И Патрикеевна поспешила к селу. В курятнике она схватила петуха и, не медля, кинулась в лес к дальнему оврагу. А в избе мирно посапывал дед Никодим да похрапывала бабка Груша. Ковригино погрузилось в сон.

В этой сказке присутствуют пять русских исторических героев: Кутузов, Донской, Сусанин, Нахимов, Ушаков. Попробуй их найти.

Во всём селе не спал лишь Олег ТИХОМИРОВ



EEC

Л
А
Я



ATEMATAWK

ШАПКИ



Сергей БЕЛОРУСЕЦ

В нашем доме
Ровно 8 этажей.
Во дворе у нас —
Всего 5 гаражей.
Нам охота,
Чтоб на каждый наш этаж
Приходился во дворе
Один гараж.
Сколько нужно
Гаражей построить впредь? —
Без ошибок сосчитай —
И нам ответь.

Домик сложения

Игорь СУХИН

Первый этаж математического домика уже занят числами-жильцами, а второй только начал заселяться. Какие числа следует поместить в пустые клетки-квартиры? Подсказка: чтобы найти закономерность, обратите внимание на такие равенства: $14 = 8 + 4 + 2$ и $18 = 3 + 5 + 10$

	14					18	
8	4	2	1	3	5	10	

Рис. А. ДАНИЛОВОЙ

Э

ТО

Крысы

Наступающий год по восточному календарю считается годом Крысы. На Востоке этот зверёк является символом богатства и процветания. Именно крысе принадлежит право открывать двенадцатилетний цикл восточного гороскопа. Этой привилегией наградила её Будда. Согласно древней легенде в первый день нового года Будда пригласил к себе зверей. Первой на призыв посетить его и выразить своё уважение откликнулась крыса.

Человек, родившийся в год Крысы, в глазах окружающих выглядит симпатичным, общительным, весёлым. Но за очаровательной внешностью скрывается суетливая и беспокойная натура. Такой человек умеет хранить личные тайны и заботы от окружающих.

◆ На земном шаре крысы живут повсюду. Особенно хорошо чувствуют себя рядом с человеком. Они очень плодовиты. За год одна самка способна принести около сотни детёнышей.

◆ Крысы умны и сообразительны. Они додумались ловко воровать яйца у фермеров. Одна крыса ложится на спинку и обхватывает яйцо передними лапами, а другая тащит её в нору за хвост.

◆ Крысы всеядны. Но, кроме растительной и животной пищи, они способны съесть обувь, книги, кости, кору деревьев, ткани...

◆ Зубы этих грызунов поразительно прочны. Крысы не раз прогрызали пластмассу, свинцовую изоляцию кабеля, бетон и даже трубы, что приводило к разрушению плотин и влекло за собой наводнения.

◆ В последнее время любители часто держат у себя крыс в качестве домашних животных. Выведено несколько декоративных разновидностей, с различной длиной шерсти, цветным окрасом.



И

Н

Т

Е

Р

С

Н

О!

Новогодняя мастерская

DANONE

Растишка



товар сертифицирован

**К Новому году все взрослые ищут и покупают подарки.
А мы смастерим подарок своими руками.
И поможет нам в этом динозаврик Дино!**

1

Приклей рамку
на картон.
Это придаст
прочность
нашей поделке.

2

Для месяца
и звёзд подойдёт
блестящая бумага
или фольга.

3

Еловую ветку
ты можешь
сделать из бумаги
или приклеить
настоящую.

4

Снежную поляну
и снеговика обклей
распушенной ватой.

**Внимание,
подписка!**



Ответы на кроссворды из № 11

«В Стране Книг»: 1. Мёд.
2. «Маугли». 3. Метла.
4. Муромец. 5. Мимоза.
6. Масло. 7. Мышка.
8. Мальвина. 9. Мюнхгаузен.
В вертикальном ряду:
Матроскин.

«Виды искусства»:

1. Музыка. 2. Опера.
3. Хореография.
4. Живопись. 5. Балет.
6. Театр. 7. Кино.
8. Танец. 9. Скульптура.
10. Графика. 11. Мозаика.
В вертикальном ряду:
архитектура.

«Шахматные фигуры»:



Переменка

«Стеклянные шарики»:
С Новым годом!

«Лишние буквы»:



Дорогие друзья!
Напоминаем, что
подписаться на журнал можно
с любого номера в любом
почтовом отделении связи.
Ищите «Мурзилку» в каталогах:



«ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ».
Агентство «РОСПЕЧАТЬ».
Индексы 70553, 71753
(годовой)

Каталог
Российской прессы
«ПОЧТА РОССИИ». **Индекс**
99568



Объединённый каталог
«ПРЕССА РОССИИ».
Индекс 43246
(адресная подписка)

Подписка через Интернет:
<http://www.akc.ru>

Для зарубежных подписчиков:
ЗАО «МК-Периодика»
Тел. (495) 684-50-08, 681-91-37,
факс (495) 681-37-98
E-mail: info@periodicals.ru

Ответы к «Головоломкам, играм, затеям»

«Про головы и шапки»: 40 шапок

«В нашем доме»: 3 гаража

«Домик сложения»:

			82		
		27	22	33	
	14	7	6	9	18
8	4	2	1	3	5

«Японский кроссворд»:



Ежемесячный
литературно-
художественный
журнал для детей
младшего школьного
возраста

Издаётся с 1924 г.
№ 12 2007 г.

Учредитель
и издатель —
ЗАО «Редакция журнала

«Мурзилка»

Главный редактор

Т. АНДРОСЕНКО

Ответственный

секретарь

И. АНТОНОВА

Главный художник

Н. ХОЛЕНДРО

Литературный

сотрудник

С. УЛЬЯНОВ

Технический редактор

Н. ВИХРОВА

Реклама,

распространение

А. ЖУКОВА

М. НОСКОВА

685-55-81

Компьютерный набор

Л. ОРЛОВА

Н. НЕКРАСОВА

Редакционный совет:

Я. АКИМ

Г. МАКАВЕЕВА

С. МИХАЛКОВ

М. МОСКВИНА

К. ОРЛОВА

Р. СЕФ

А. СМЕРНОВ

И. ТОКМАКОВА

А. УСАЧЁВ

Е. ЧЕПУРНЫХ

В. ЧИЖИКОВ

В. ЮРКИН

На обложке рисунок

М. МИТРОФАНОВА

Адрес редакции:

127015, Москва,

ул. Новодмитровская, д. 5а

Телефон: 685-18-81

Адрес в Интернете:

www.murzilka.org

Адрес электронной почты:

murzilka@dateline.ru

Компьютерная верстка

и цветоделение выполнены

в Дизайн-центре:

251-20-06

Отпечатано

на ОАО «ФПП-2»

141800, Московская обл.,

г. Дмитров,

ул. Московская, д. 3.

Распространение:

ЗАО МДП «Маарт»

Тираж 75 000 экз.

Журнал зарегистрирован

в Министерстве печати

и информации

Российской Федерации

Рег. № 0111059

Редакция рукописи

не рецензирует и не возвращает.

Перепечатка материалов

только с разрешения редакции.

© «Мурзилка», № 12, 2007 г.

Гигиенический сертификат

№77.99.60.953 Д.011136.09.07

от 19.09.2007 г.

Сергей ОЛЕКСЯК

ПРИКЛЮЧЕНИЯ МУРЗИЛКИ

БАХ!



Эх, без лыж я бегаю гораздо быстрее...



Всё равно я приду первым!



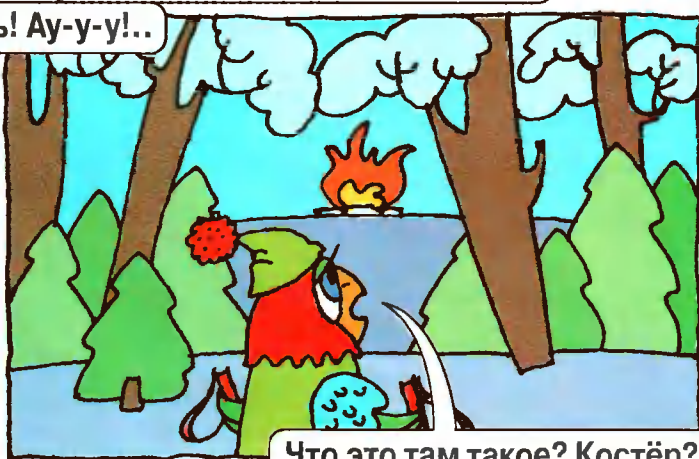
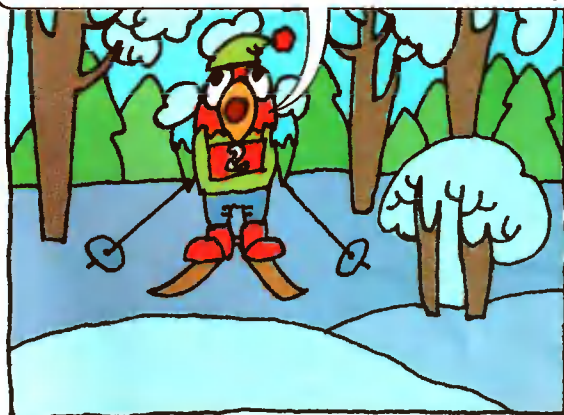
А не срезать ли мне?



Ты Прошу не видела?

Он отстал ещё в самом начале.

Кажется, я заблудился. Эй, кто-нибудь! Ау-у-у!...



Что это там такое? Костёр?

Рис. Е. МАТУСЕВИЧ



Наши
индексы:

2008

70553
71753

ПОЧТА РОССИИ
2008

99568

43246



Какие проблемы, отрок?

А вы кто?

Мы – двенадцать месяцев!

Вот тебе подарок от Июня!



Мне бы домой...



Спасибо! Теперь я быстро добегу!

Никому не говори, что видел нас!



Замётано!



Пора вставать на лыжи.



Говорил же, что приду первым!

Проша, как тебе удалось прийти первым?



Под Новый год ещё и не такие чудеса случаются!

ISSN 0131-1943

07012



9 770131 194008